

خدمة صلاة الجناز

تقام في اليوم الثالث أو التاسع أو الأربعين من الوفاة و ممكن اقامتها في تذكار نصف السنة والسنة، وفي تذكارات أخرى) بعد نهاية القداس الإلهي يخرج الكاهن إلى صحن الكنيسة حيث يكون قد وضعت طاولة وعليها قمح مسلوق مع شمعة مضاءة،

يفتتح الكاهن (المتقدم) قائلا:

تَبَارَكَ إِلَهِنَا، كُلَّ حِينٍ الْآنَ وَكُلِّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

الخورس: آمين

يتلو القارئ المزمور التسعين التالي:

السَّاكِنُ فِي عَوْنِ الْعَلِيِّ، فِي سِتْرِ إِلَهِ السَّمَاءِ يَسْكُنُ. يَقُولُ لِلرَّبِّ: هُوَ نَاصِرِي وَمَلْجَاي، هُوَ إِلَهِي فَعَلَيْهِ أَتَوَكَّلُ لِأَنَّهُ يُنْقِذُكَ مِنْ فَخِّ الصَّيَّادِينَ، وَمِنْ الْقَوْلِ الْمُضْطَرِبِ. بِمَنْكِبَيْهِ يُقَلِّلُكَ، وَتَحْتَ أَجْنِحَتِهِ تَلْتَجِي، بِسِلَاحٍ يَحُوطُ بِكَ حَقَّهُ فَلَا تَخْشَى مِنْ خَوْفٍ لَيْلِي، وَلَا مِنْ سَهْمٍ يَطِيرُ فِي النَّهَارِ * وَلَا مِنْ أَمْرِ يَسْلُكُ فِي الظُّلْمَةِ، وَلَا مِنْ وَقَعَةٍ، وَشَيْطَانٍ نَضْفِ النَّهَارِ. " يَسْقُطُ عَنْ جَانِبِكَ الْوُفَى، وَرَبْوَاتُ عَنْ يَمِينِكَ، وَأَمَّا إِلَيْكَ فَلَا يَقْتَرِبُونَ * بَلْ تَنْظُرُهُمْ بِعَيْنَيْكَ، وَتَعَايِنُ مُجَازَاةَ الْخَطَاةِ " لِأَنَّكَ أَنْتَ يَا رَبُّ رَجَائِي جَعَلْتَ الْعَلِيَّ مَلْجَأَكَ. لَا يَقْتَرِبُ إِلَيْكَ شَرٌّ، وَضَرْبَةٌ لَا تَدْنُو مِنْ مَسْكِنِكَ لِأَنَّهُ يُوصِي مَلَائِكَتَهُ بِكَ، لِيَحْفَظُوكَ فِي جَمِيعِ طُرُقِكَ. " وَعَلَى الْأَيْدِي يَرْفَعُونَكَ لَنَلَّا نَعْتَرَّ بِحَجَرٍ رَجُلًا. وَعَلَى الْأَفْعَى وَمَلِكِ الْحَيَاتِ تَطَأُ ، وَتَدُوسُ الْأَسَدَ وَالتَّيْنِينَ لِأَنَّهُ عَلِيٌّ أَتَكَلَّ فأنجيه، وَأَسْتَرَهُ لِأَنَّهُ عَرَفَ اسْمِي يَصْرُحُ إِلَيَّ فَاسْتَجِيبْ لَهُ، مَعَهُ أَنَا فِي الْحَزْنِ، فَأَنْقِذْهُ وَأَعِجِدْهُ. طُولَ الْأَيَّامِ أَمْلَأُهُ، وَأُرِيهِ خَلَاصِي..

هللوييا هللوييا هللوييا

استيخن: طُوبَى لِمَنْ اخْتَارْتَهُمْ وَقَبِلْتَهُمْ يَا رَبُّ هللوييا هللوييا هللوييا

استيخن: وَذَكَرْتَهُمْ يَدُومٌ إِلَى جِيلٍ وَجِيلٍ

ثم تترتل (التبريكات) التالية الراقيدين على اللحن الخامس (يتدئ المتقدم بالكنهة)

مُبَارَكٌ أَنْتَ يَا رَبُّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ

هللوييا هللوييا هللوييا

إِنَّ مَصَافَ الْقِدِيسِينَ وَجَدَ يَنْبُوعَ الْحَيَاةِ وَبَابَ الْفِرْدَوْسِ، فَلَيْتَنِي أجدَ الطَّرِيقَ بِالتَّوْبَةِ، أَنَا هُوَ الْخَرْوْفُ الضَّالُّ. فَادْعُنِي يَا مُخْلِصُ
وَخَلِّصْنِي. مُبَارِكُ أَنْتَ يَا رَبُّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ يَا مَنْ فِي الْقَدِيمِ مِنَ الْعَدَمِ جَبَلْتَنِي، وَبِصُورَتِكَ الْإِنِّيَّةِ أَكْرَمْتَنِي، الْأَرْضِ الَّتِي : مِنْهَا
أُخِذْتُ. أَعِدْنِي إِلَى وَمَا تَجَاوَزْتُ وَصِيَّتَكَ، أَعِدْتَنِي إِلَى مِثَالِكَ لِتَتَجَدَّدَ فِي صُورَةِ الْجَمَالِ الْقَدِيمِ.

مُبَارِكُ أَنْتَ يَا رَبُّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ

أَنَا مِثَالُ صُورَةِ مَجْدِكَ الَّذِي لَا يُوصَفُ، وَإِنْ كُنْتُ حَامِلًا آثَارَ الرِّلَاتِ، فَتَرَأْفُ عَلَى جِبَلْتِكَ، أَيُّهَا السَّيِّدُ، وَنَقِي بِتَحَبُّبِكَ، وَامْنَحْنِي
الْوَطْنَ الْمَحْبُوبَ، وَاجْعَلْنِي مُسْتَوْطِنًا الْفِرْدَوْسِ أَيْضًا. مُبَارِكُ أَنْتَ يَا رَبُّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ (لا يضعها الإفلوحي اليوناني الحديث)
أَيُّهَا الشُّهَدَاءُ الْقِدِيسُونَ الَّذِينَ كَرَزْتُمْ بِعَمَلِ اللَّهِ، وَذُبِخْتُمْ كَالْجِرَافِ، وَأَنْتَقَلْتُمْ إِلَى الْحَيَاةِ الْخَالِدَةِ، تَوَسَّلُوا إِلَيْهِ دَائِمًا أَنْ يَمُنَحَنَا
حَلَّ الْجَرَائِمِ وَالرِّلَاتِ.

مُبَارِكُ أَنْتَ يَا رَبُّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ

ارح يا الله عَبْدَكَ وَرَبَّنَهُ (أَمْتِكَ وَرَتْبَهَا) فِي الْفِرْدَوْسِ، حَيْثُ مَصَافُ الْقِدِيسِينَ مَعَ الصِّدِّيقِينَ مِثْلَ الْكُوكَبِ يَتَلَأَلُونَ. فَهَنَّاكَ أَرِحْ يَا
رَبُّ – عَبْدَكَ الرَّاقِدَ (أَمْتِكَ الرَّاقِدَةَ) مُعْرِضًا عَنْ جَمِيعِ رِّلَاتِهِ (ها).

مُبَارِكُ أَنْتَ يَا رَبُّ عَلَّمَنِي حُقُوقَكَ (لا يضعها الإفلوحي اليوناني الحديث).

يَا جَمِيعَ الَّذِينَ سَلَكْتُمْ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الطَّرِيقَ الضَّيِّقَةَ الْمُحْرِزَةَ، وَحَمَلْتُمْ الصَّلِيبَ كَالنَّيْرِ، وَتَبِعْتُمُونِي بِإِيمَانٍ. هَلُمُّوا تَمَتَّعُوا بِمَا
أَعَدَدْتُهُ لَكُمْ مِنَ الْجَوَائِرِ، وَالْأَكَالِيلِ السَّمَاوِيَّةِ.

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ (للمتقدم)

لِنَسِيحِ بَحْسِنِ عِبَادَةِ الْأَلْهُونِ الْوَاحِدِ الْمُثَلَّثِ الصِّبْيَاءِ هَاتِفِينَ :

قُدُوسُ أَنْتَ أَيُّهَا الْآبُ الَّذِي لَا بَدَاءَ لَهُ، وَالْإِبْنُ الْمُسَاوِي لَكَ فِي الْأَزَلِيَّةِ وَالرُّوحُ الْإِلَهِيُّ. أَنْزِنَا نَحْنُ الْمُتَعَبِّدِينَ لَكَ بِإِيمَانٍ وَاحْتِطْفُنَا مِنَ
النَّارِ الْأَبَدِيَّةِ.

الآن وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ. آمين

افرحي أَيُّهَا الطَّاهِرَةُ، يَا مَنْ وُلِدَتْ الْإِلَهِةَ بِالْجَسَدِ لِخَلَاصِ الْجَمِيعِ، وَبِمَا أَنَّ جِنْسُ الْبَشَرِ قَدْ وَجَدَ الْخَلَاصَ، فَلَيْتَنَّا نَجِدُ الْفِرْدَوْسَ
بِكَ، يَا وَالِدَةَ الْإِلَهِةِ التَّقِيَّةِ الْمُبَارَكَةِ.

هللويبا هلويبا هللويبا، المجدُ لك يا الله. (ثلاثا)

يتناول الشماس المبخرة وبعد أن ينال بركة البخور من الكاهن يبحر قاتلا الطلبة التالية :

ارْحَمْنَا يَا اللَّهُ بِعَظِيمِ رَحْمَتِكَ، نَطْلُبُ إِلَيْكَ فَاسْتَجِبْ وَارْحَمْ.

الخورس: يَا رَبُّ ارْحَمْ (ثلاثا)

وَأَيْضًا نَطْلُبُ الرَّاحَةَ لِنَفْسِ عَبْدِ اللَّهِ (فلان) هَذَا الرَّاقِدِ (امتك هذه الراقد) وَمِنْ أَجْلِ مُسَامَحَةِ خَطَايَاهُ (ها) الطَّوْعِيَّةِ وَالْكَرْهِيَّةِ.

الخورس: يَا رَبُّ ارْحَمْ

لكي يرتب الربُّ الإلهُ نَفْسَهُ (ها) حَيْثُ الصَّديقُونَ يَسْتَرِيحُونَ. فَلْتَسْأَلْ لَهُ (لها) الرَّحْمَةَ الإِلَهِيَّةَ وَالْمَلَكُوتَ السَّمَاوِي، وَتَرَكَ خَطَايَاهُ

(ها) مِنَ الْمَسِيحِ الَّذِي لَا يَمُوتُ، مَلِكِنَا وَإِهْنَا.

الخورس: اسْتَجِبْ يَا رَبُّ

الشماس: إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يَا رَبُّ ارْحَمْ

فيتلو الكاهن هذا الإفشين:

يَا إِلَهَ الْأَزْوَاجِ وَالْأَجْسَادِ كُلِّهَا، يَا مَنْ أَبْطَلَ الْمَوْتَ، وَوَطِئَ الشَّيْطَانَ، وَمَنَحَ الْحَيَاةَ لِعَالَمِهِ. أَنْتَ يَا رَبُّ، أَرِحْ نَفْسَ عَبْدِكَ (فلان) هَذَا

الرَّاقِدِ (أو امتك هذه الراقدة) فِي مَكَانٍ نِيرٍ، فِي مَكَانٍ خُضْرَةٍ، فِي مَكَانٍ انْتِعَاشٍ، حَيْثُ لَا وَجَعٌ وَلَا حُزْنٌ وَلَا تَهْدُ. وَبِمَا أَنْتَ إِلَهٌ صَالِحٌ

وَمُحِبٌّ لِلْبَشَرِ، اصْفَحْ لَهُ (لها) كُلَّ خَطِيئَةٍ اقْتَرَفَهَا (تمها) بِالْقَوْلِ، أَوْ بِالْفِعْلِ، أَوْ بِالْفِكْرِ لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ إِنْسَانٍ يَحْيَا وَلَا يَخْطَأُ، إِلَّا

أَنْتَ وَحْدَكَ مُتَرَةً عَنِ الْخَطِيئَةِ، وَعَدْلُكَ عَدْلٌ إِلَى الْأَبَدِ، وَقَوْلُكَ حَقٌّ.

الشماس: إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يَا رَبِّ ارْحَمْ

يعلن الكاهن:

لِأَنَّكَ أَنْتَ الْقِيَامَةُ وَالْحَيَاةُ، وَالرَّاحَةُ لِعَبْدِكَ (فلان) هَذَا الرَّاقِدِ (امتك هذه الراقدة) أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهِنَا، وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ مَعَ أَبِيكَ

الَّذِي لَا بَدَأَ لَهُ، وَوُجِدَ الْكَلْبِيُّ قُدْسُهُ الصَّالِحِ وَالْمُحْيِي الْأَنَ وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

الخورس: آمين

ثم يرتل الخورس قانون الراقدين

لَيْسَ قُدُوسٌ مِثْلَكَ أَيُّهَا الرَّبُّ إِلَهِي يَا مَنْ رَفَعْتَ شَأْنَ الْمُؤْمِنِينَ بِكَ أَيُّهَا الصَّالِحُ وَنَبَّهْتُمْ عَلَى صَخْرَةِ الإِعْتِرَافِ بِكَ.

ثم يرتل القنடاق التالي على اللحن الثامن

مَعَ الْقِدِيسِينَ أَرِحْ أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهُ نَفْسِ عَبْدِكَ (أَمْتِكَ). حَيْثُ لَا وَجَعٌ وَلَا حُزْنٌ وَلَا تَهْدٌ. بَلْ حَيَاةٌ لَا نَفْتَى.

ثم يتلى البيت درجاً

أَنْتَ وَحَدِّكَ غَيْرُ الْمَائِتِ، يَا مَنْ صَنَعْتَ الْإِنْسَانَ وَجَبَلْتَهُ. فَحَنُّ الْبَشَرِ إِذَا، قَدْ حُلِفْنَا مِنَ الْأَرْضِ وَإِلَى الْأَرْضِ سَتَدَهَبُ، كَمَا أَمَرْتَ يَا جَابِلِي، وَقُلْتَ لِي: «إِنَّكَ أَرْضٌ أَنْتَ، وَإِلَى الْأَرْضِ تَعُودُ». حَيْثُ نَذْهَبُ نَحْنُ جَمِيعُ الْأَنْامِ. صَانِعِينَ مَرَاثِي التَّجْنِيزِ بِتَسِيحَةٍ، هَلْلُوبِيَا

ويرتل أرمس الأودية التاسعة باللحن السادس

أَيُّهَا الْكَلْبِيَّةُ الطَّهَارَةُ، إِنَّ الْإِلَهَ الَّذِي لَا يُمَكِّنُ لِلْبَشَرِ أَنْ يُعَايِنُوهُ، وَلَا تَجَسَّرُ طَعَمَاتُ الْمَلَائِكَةِ أَنْ تَنْظُرَ إِلَيْهِ، بِكَ قَدْ شُوهِدَ وَأُرِيَ لِلْبَشَرِ، كَلِمَةً مُتَجَسِّدًا، الَّذِي نَعِظُهُ مَعَ الْأَجْنَادِ الْعُلُويَّةِ، وَلَكِ نَعِطِي الطُّوبَى مُعِطِينَ.

ثم يبخر الكاهن حول القمح والمؤمنين، بينما يتلو القارئ:

آمِينَ، قُدُوسُ اللَّهِ، قُدُوسُ الْقَوِيِّ، قُدُوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ، اِرْحَمْنَا (ثلاثا)

في فترة البندكستلاري لا تقال قدوس الله، بل المسيح قام، ثلاثا أَيُّهَا الثَّالُوثُ الْقُدُوسُ اِرْحَمْنَا يَا رَبُّ اغْفِرْ خَطَايَانَا. يَا سَيِّدُ تَجَاوَزْ

عَنْ سَيِّئَاتِنَا. يَا قُدُوسُ اِطَّلِعْ وَاشْفِ أَمْرَاضَنَا، مِنْ أَجْلِ اسْمِكَ يَا رَبُّ اِرْحَمْ، يَا رَبُّ اِرْحَمْ، يَا رَبُّ اِرْحَمْ.

المجد لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ الْآنَ وَكُلِّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ.

أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسِ اسْمُكَ، لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ، لِيَتَكُنْ مَشِيئَتُكَ، كَمَا فِي السَّمَاءِ، كَذَلِكَ عَلَى الْأَرْضِ حُبْرْنَا الْجُوهَرِيِّ

أَعْطِنَا الْيَوْمَ، وَانْزِلْ لَنَا مَا عَلَيْنَا، كَمَا نَزَّلْتَ نَحْنُ لِمَنْ لَنَا عَلَيْهِ وَلَا تُدْخِلْنَا فِي تَجْرِبَةٍ، لَكِنْ تَجِنَّا مِنَ الشَّرِّيرِ.

ثم يعلن الكاهن:

لِأَنَّ لَكَ الْمُلْكَ وَالْقُدْرَةَ وَالْمَجْدَ، أَيُّهَا الْآبُ وَالابْنُ وَالرُّوحُ الْقُدُسُ الْآنَ وَكُلِّ، أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ.

الخورس: آمين.

ثم ترتل هذه الطروبريات باللحن الرابع (ببتداء الكاهن)

أَيُّهَا الْمُخَلَّصُ، أَرِحْ نَفْسَ عَبْدِكَ (أَمْتِكَ) مَعَ أَزْوَاجِ الصِّدِّيقِينَ الرَّاقِدِينَ. وَاحْفَظْهَا لِلْحَيَاةِ السَّعِيدَةِ الَّتِي مِنْ عِنْدِكَ يَا مُجِبَّ الْبَشَرِ.

أَرِحْ يَا رَبُّ، نَفْسَ عَبْدِكَ (أَمْتِكَ) فِي رَاحَتِكَ، حَيْثُ جَمِيعُ قِدِيسِيكَ يَسْتَرِيحُونَ، لِأَنَّكَ أَنْتَ وَحَدِّكَ الَّذِي لَا يَمُوتُ.

المَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُسِ

أَنْتَ إِلَهِنَا الَّذِي انْحَدَرْتَ إِلَى الْجَحِيمِ، وَحَلَلْتَ أَوْجَاعَ الْمُعْتَقَلِينَ فِيهِ، أَنْتَ يَا مُخَلَّصُ، أَرِحْ نَفْسَ عَبْدِكَ السَّابِقِ رُقَادُهُ. (أمتك السابق رقادها)

الآن وَكُلَّ أَوَانٍ وَإِلَى دَهْرِ الدَّاهِرِينَ آمِينَ

أَيُّهَا الْعَدْرَاءُ الطَّاهِرَةُ النَّقِيَّةُ وَحَدِّكَ، يَا مَنْ وَلَدْتَ الْإِلَهَ بِغَيْرِ زَرْعٍ، تَشْفَعِي إِلَيْهِ فِي خَلَاصِ نَفْسِ عَبْدِكَ السَّابِقِ رُقَادُهُ. (أمتك السابق رقادها)

ويتناول الشمس المبخرة وبعد أن ينال بركة البخور من الكاهن، يبخر قائلا:

ارْحَمْنَا يَا اللَّهُ بِعَظِيمِ رَحْمَتِكَ، نَطْلُبُ إِلَيْكَ فَاسْتَجِبْ وَارْحَمْ.

الخورس: يَا رَبُّ ارْحَمْ ثَلَاثًا

وَأَيْضًا نَطْلُبُ الرَّاحَةَ لِنَفْسِ عَبْدِ اللَّهِ (فلان) السَّابِقِ رُقَادُهُ (أمتك السابق رقادها) وَمِنْ أَجْلِ مُسَامَحَةِ خَطَايَاهُ (ها) الطَّوْعِيَّةِ وَالْكُزْهِيَّةِ.

الخورس: يَا رَبُّ ارْحَمْ ثَلَاثًا

لكي يرتب الربُّ الإلهُ نَفْسَهُ (ها) حَيْثُ الصِّدِّيقُونَ يَسْتَرِيحُونَ. فَلِنَسْأَلُ لَهُ (لها) الرَّحْمَةَ الْإِلَهِيَّةَ وَالْمَلَكُوتَ السَّمَاوِيِّ، وَتَرَكَ خَطَايَاهُ (ها) مِنَ الْمَسِيحِ الَّذِي لَا يَمُوتُ، مَلِكِنَا وَإِلَهِنَا.

الخورس: اسْتَجِبْ يَا رَبُّ

الشماس: إِلَى الرَّبِّ نَطْلُبُ

الخورس: يَا رَبُّ ارْحَمْ

فيتلو الكاهن هذا الإفشين:

يَا إِلَهَ الْأَرْوَاحِ وَالْأَجْسَادِ كُلِّهَا، يَا مَنْ أَبْطَلَ الْمَوْتَ، وَوَطِئَ الشَّيْطَانَ، وَمَنَعَ الْحَيَاةَ لِعَالَمِهِ. أَنْتَ يَا رَبُّ، أَرِحْ نَفْسَ عَبْدِكَ (فلان) السَّابِقِ رُقَادُهُ (أو أمتك السابق رقادها) فِي مَكَانٍ نَيْرٍ، فِي مَكَانٍ خُضْرَةٍ، فِي مَكَانٍ انْتِعَاشٍ، حَيْثُ لَا وَجَعٌ وَلَا حُزْنٌ وَلَا تَهْدُؤٌ. وَبِمَا أَنَّكَ إِلَهٌ صَالِحٌ وَمُحِبٌّ لِلْبَشَرِ، اصْفَحْ لَهُ (لها) كُلَّ خَطِيئَةٍ اقْتَرَفَهَا (ها) بِالْقَوْلِ، أَوْ بِالْفِعْلِ، أَوْ بِالْفِكْرِ. لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ إِنْسَانٍ يَحْيَا وَلَا يَخْطَأُ، إِلَّا أَنْتَ وَحَدِّكَ مُثَرَّةً عَنِ الْخَطِيئَةِ، وَعَدْلُكَ عَدْلٌ إِلَى الْأَبَدِ، وَقَوْلُكَ حَقٌّ.

الشماس إلى الربّ تطلب

الخورس: يا ربّ ازحم

يعلن الكاهن:

لأنّك أنت القيامة والحياة، والراحة لعبدك (فلان) السابق رقاذه (أمتك السابق رقادها) أيها المسيح إلهنا، وإليك ترفع المجد مع
أيك الذي لا يدء له، وروحك الكلي قدسه الصالح والمحيي الآن وكلّ أوانٍ وإلى دهر الداهرين.

الخورس: آمين

ثم يتلو الكاهن الختم:

المجد لك أيها المسيح الإله يا رجاءنا المجد لك أيها المسيح إلهنا الحقيقي، يا من يسود الأحياء والأموات، بما أنه ملك لا يموت،
وقد قام من بين الأموات، بشفاعات أمك الكليّة الطاهرة، والقديسين المشرفين الرسل الجديرين بكلّ مديح، وأبائنا الأبرار
المتوسحين بالله، والقديسين المشرفين الأجداد إبراهيم واسحق ويعقوب، والقديس المجيد صديق المسيح لعازر الرباعي الأيّم.
وسائر قديسيك، رتب نفس عبديك السابق انتقاله (أو أمتك السابق انتقالها) عنّا في مظال الصديقين، وأرحها في أحضان
إبراهيم، وأحصها مع القديسين الأبرار، وأرحمنا نحن أيضًا، بما أنك إله رحيم ويحب للبشر.

ثم يقول: فليكن ذكره مؤبداً (ثلاثا)

ثم يختم الكاهن:

بصلوات آبائنا القديسين أيها الرب يسوع المسيح إلهنا ارحمنا وخلصنا.

الخورس: آمين.